

GRAPHIE

BIBLIO

*Sélection d'ouvrages réalisée par
la Bibliothèque Centrale pour la
Région de Bruxelles-Capitale*



Bibliothèque publique centrale pour
la Région de
Bruxelles-Capitale

☎ 02.548.26.10

📧 bc.bxl@brunette.brucity.be
www.bibcentrale-bxl.be




BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE CENTRALE
POUR LA RÉGION DE
BRUXELLES-CAPITALE

Éditeur responsable : Marie-Angèle Dehaye

A PROPOS DE JEANNE DANDOY

Née en 1974, Jeanne Dandoy est actrice de formation (Conservatoire Royal de Liège, classes de Jacques Delcuvellerie et Max Parfondry), et cumule à ces talents d'interprétation une activité d'auteur et de metteur en scène.

Elle a notamment écrit et mis en scène *Ne laissez pas entrer les chats la nuit* (1992-93); écrit le texte de *Sweet* (2000) mis en scène par Francine Landrain; écrit, mis en scène et interprété *Jane* (2001-2002) et *L'Axe du mal* (2005) ; co-écrit et mis en scène *Je ne veux plus manger* (création collective/Artara 2005) ; et enfin écrit et mis en scène *Game over* (2007-2008).

Jeanne Dandoy a également participé en tant qu'actrice à plusieurs créations du Groupov : *Lulu* (1997), *L'École des femmes* (2001-2003), *Anathème* (2003-2006), *La Mouette* (2007) ainsi qu'à des spectacles mis en scène par Marc Liebens, Pietro Varrasso et Jean-Louis Colinet. Elle a été l'assistante de Julien Roy et de Jacques Delcuvellerie.

Elle est par ailleurs enseignante en Art Dramatique au Conservatoire de Liège et collabore activement avec trois compagnies : Seriallith, qu'elle a fondée, Artara et le Groupov pour lequel elle a entamé la préparation de la prochaine création, *Fare Thee Well Tovaritch Homo Sapiens*.

Extrait du site : <http://www.theatre-contemporain.net/biographies/DANDOY-Jeanne>



A PROPOS DE GAME OVER

De Jeanne DANDROY

Texte et mise en scène Jeanne DANDROY

Coproduction : Seriallilith, Théâtre National, le manège.mons/cecn -

Support technologique : technocité asbl

Projet co-financé par le FEDER dans le cadre d'interreg 3.

Avec le soutien de Théâtre & Publics et du Groupov.

Avec l'aide du Ministère de la Communauté française de Belgique.

« Car s'il existe des images violentes, il existe aussi une violence des images, qui consiste à y croire comme à la réalité, et qui n'est pas moins dangereuse. » (Serge TISSERON, *L'intimité surexposée*)

« Ce projet s'inscrit dans un cadre plus large de travail (un diptyque) où Seriallilith risquera une immersion en territoire adolescent, évocation d'une jeunesse en perte de liens avec la réalité, de manière toujours plus sensible.

Dans un monde où celle-ci frôle sans cesse la fiction, la côtoie intimement, et où cette dernière chevauche trop souvent la première... je tente de faire le bilan d'une génération, celle des premiers enfants de la télé, nourris aux ondes cathodiques, bercés d'images à n'en plus finir, abrutis par les violences simulées ou non, diffusées en permanence, à la sensibilité anesthésiée par cette baby-sitter engourdissante qui sans cesse pervertit le réel pour le confondre, images presque subliminales à l'appui, avec une vie rêvée obligatoire ...

Bébés marchandises, femmes nues pour vanter les mérites d'une automobile, tabous sans cesse repoussés, limites sciemment dépassées, désir de posséder, de consommer, d'acheter, ingurgités contre notre gré ou plutôt avec notre accord somnolent, dressés que nous sommes à (tenter) de répondre aux standards du marché, et disparaître dans la réalité virtuelle, jusqu'à l'oubli. »

Jeanne DANDROY

Visitez le blog du spectacle !
www.myspace.com/gameover_spectacle

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	4
VIOLENCES AUJOURD'HUI	5
LES ADOLESCENTS FACE À...	7
... L'ÉCOLE	7
... LA VILLE	8
... L'INFLUENCE DES MÉDIAS	9
... L'AUTONOMIE	10
FIL ROUGE POUR LE JEUNE PUBLIC	13
LA VIOLENCE... COMMENT ? POURQUOI ?	13
LA VIOLENCE... DES RÉCITS, DES ROMANS (quelques propositions de lecture)	15
À PROPOS DE GAME OVER	18
À PROPOS DE JEANNE DANDROY	19

INTRODUCTION

À l'occasion de la représentation de la pièce
« Game Over » au Théâtre National, la

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE

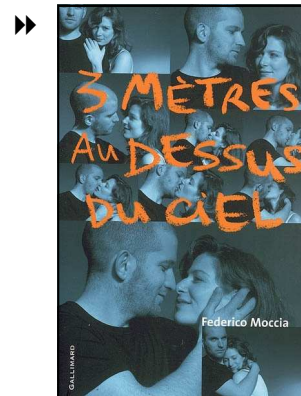
POUR LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE

*vous propose une sélection de livres qui vous
donneront l'occasion d'approfondir différentes facettes
des thématiques évoqués.*

*Ces ouvrages sont disponibles dans les bibliothèques
de l'agglomération bruxelloise, dont le catalogue est
accessible sur Internet.*

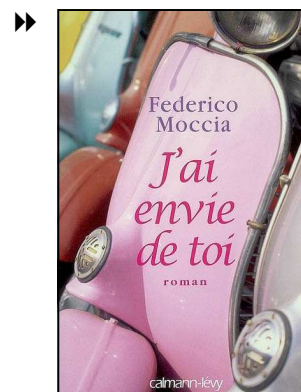
www.bibcentrale-bxl.be

Nous vous souhaitons de bonnes lectures !



3 MÈTRES AU-DESSUS DU CIEL / par Federico Moccia , trad. de l'italien par Monique Baccelli
Paris : Gallimard, 2006. - 381 p. – (Scripto).
ISBN 2-07-055074-5


Jeunes et déchaînées, ils s'aiment jusqu'à décoller de terre ; jusqu'à toucher le ciel. Plus que ça. Au moins... trois mètres au-dessus du ciel ! Mais ils ne sont pas seuls : il y a le lycée, les parents, la bande copains qui dérape et franchit les limites... Une histoire d'amour haletante. Le livre culte de la jeunesse Italienne¹.



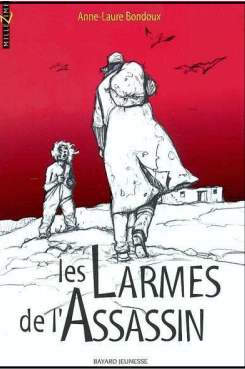
J'AI ENVIE DE TOI / Federico Moccia , trad. de l'italien par Monique Baccelli
Paris : Calmann-Lévy, 2007. - 499 p. – ISBN 2702138128

C'est la suite de « 3 mètres au-dessus du ciel »...

VIOLENCES AUJOURD'HUI

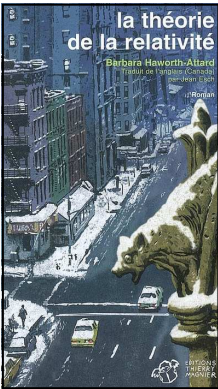
- ▶  **JUNK** / Melvin Burgess , trad. de l'anglais par Laetitia Devaux
Paris : Gallimard, 2002. - 346 p. ; 20 cm. - (Scripto).
ISBN 2-07-053994-6

Un père violent; une mère alcoolique. La vie de Nico est devenue intolérable. Une seule issue, fuir. Fuir avec Gemma, révoltée, désespérée, qui le, suit par défi, par goût de l'aventure aussi.

- ▶  **LES LARMES DE L'ASSASSIN** / Anne-Laure Bondoux
Paris : Bayard jeunesse, 2003. - 226 p. - (Millézime)

Nous sommes dans l'extrême sud du Chili, une région désolée et désertique. Le jeune Pablo et ses parents y vivent paisiblement jusqu'au jour où apparaît Angel Apparia. C'est un truand et un assassin. Il tue sauvagement les parents de Pablo mais l'épargne lui, l'enfant. Leur destin à deux est scellé pour une étrange relation père/fils...

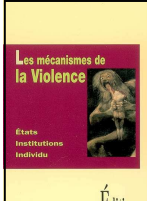
- ▶ Prix Sorcières 2003-2004
- ▶ Sélection Prix Farniente 2004-2005 (2 baskets)

- ▶  **la théorie de la relativité** / Barbara Haworth-Attard, traduit de l'anglais (Canada) par Jean Esch
Paris : Editions Thierry Magnier, 2007. - 287 p.

Le jour de ses seize ans, Dylan est mis à la porte par sa mère. Sans toit ni ressources, il apprend à vivre dans la rue... Il y a des règles à apprendre, des codes à comprendre: comment faire la manche, où trouver les foyers, quels gangs éviter...


- ▶ **LES ENFANTS ASSASSINS : DES TUEURS DE 5 À 15 ANS** / Martin Monestier
Paris : Le Cherche Midi, 2006. - 421 p. (Documents)
ISBN 2-74910-524-2

- ▶ **FAIRE FACE AUX VIOLENCES DU QUOTIDIEN : EN MILIEU SCOLAIRE, AU TRAVAIL, DANS LA RUE... : AGIR POUR LES PRÉVENIR OU LES RÉDUIRE : APPRENDRE À VIVRE POSITIVEMENT LES CONFLITS** / Nicolas Cailliot
Paris : Vuibert, 2004. - 188 p. (Guid'Utile ; 40)
ISBN 2-7117-8785-0

- ▶  **LES MÉCANISMES DE LA VIOLENCE : ÉTATS, INSTITUTIONS, INDIVIDU** / coordonné par Régis Meyran ; par Nicolas Journet, Jacques Sémelin, Pierre Mannoni... [et. al.]
Auxerre : Editions sciences humaines, 2006. - 287 p.
ISBN 2-912601-44-4

- ▶ **OÙ COMMENCE LA VIOLENCE ? : POUR UNE PRÉVENTION CHEZ LE TOUT-PETIT** / Danielle Dalloz
Paris : Albin Michel, 2003. - 159 p. (La cause des bébés)
ISBN 2-226-13712-2


- ▶ **PETITE TERREUR OU SOUFFRE-DOULEUR : LA VIOLENCE DANS LA VIE DE L'ENFANT** / Stéphane Bourcet et Yves Tyrode
Paris : Albin Michel, 2002. - 195 p. (Questions de parents)
ISBN 2-226-13482-4

- ▶  **PEURS PRIVÉES, ANGOISSES PUBLIQUES : UN SIÈCLE DE VIOLENCES EN FRANCE** / par Anne-Claude Ambroise-Rendu
Paris : Larousse, 2001. - 191 p. (20/21, d'un siècle à l'autre)
ISBN 2-03-505257-2

- ▶ **VIOLENCES CONJUGALES : EN GUISE D'AMOUR** / Liliane Daligand ; avec la collaboration de Véronique Bedin
Paris : Albin Michel, 2006. - 167 p.
ISBN 2-226-17509-1

▶▶ **LES VIOLENCES DES ADOLESCENTS SONT LES SYMPTÔMES DE LA LOGIQUE DU MONDE ACTUEL** / Jean-Marie Forget
Bruxelles : Ministère de la Communauté française, 2007. - 64 p.
(Temps d'arrêt. Lectures)

▶▶ **LES VIOLENCES ÉDUCATIVES** / par Roland Goigoux, Catherine Benichou, Françoise Dalia ... [et al.]
Ramonville Saint-Agne : Erès, 2000. - 169 p. (Cahiers Alfred Binet : éducation, psychologie et sciences de l'enfant ; 661)
ISBN 2-86586-681-5

▶▶  **VIOLENCES ET INSÉCURITÉ : FANTÔMES ET RÉALITÉS DANS LE DÉBAT FRANÇAIS** / par Laurent Mucchielli ; postf. inédite de l'auteur
Paris : La Découverte, 2002. - 158 p. (Sur le vif)
ISBN 2-7071-3848-7


▶▶ **VIOLENCES URBAINES, VIOLENCE SOCIALE : GENÈSE DES NOUVELLES CLASSES DANGEREUSES** / Stéphane Beaud, Michel Pialoux
Paris : Fayard, 2004. - 425 p.
ISBN 978-2-213-61457-1

LA VIOLENCE... DES RÉCITS, DES ROMANS

(quelques propositions de lecture)

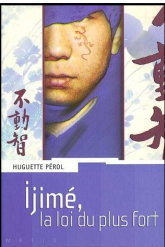
▶▶ **ADIEU LA CHAIR** / Kino, Julia
Paris : Editions Ed. Sarbacane, 2007. - 186 p. – (Exprim')

Six adolescents brisés, nouveaux rebelles sans cause, se lancent dans une série de meurtres gratuits. Une orgie sanglante qui les mènera jusqu'à Budapest où ils pourront peut-être espérer reprendre pied. Une métaphore des pulsions adolescentes les plus violentes sur fond de road-movie.

▶▶  **DANS LA PEAU D'UN YOUV** / Hamid Jemaï
Paris: Editions Ed. Sarbacane, 2007. - 138 p. – (Exprim')
Quatre adolescents sont embarqués dans un braquage violent... L'auteur Hamid Jemaï, slameur et comédien, signe ici son premier roman.

▶▶ **HIP HOP CONNEXION** / Karim Madani
Paris: Editions Ed. Sarbacane, 2007. - 219 p. – (Exprim')

Un océan les sépare, le hip-hop les réunit : Hakim rêve de quitter sa cité parisienne pour devenir producteur, tandis que Wiz, un dealer de Brooklyn, espère passer du crack game au rap game. La musique pourrait être leur planche de salut... ils joueront le tout pour le tout, à quitte ou double.


▶▶  **IJIMÉ, LA LOI DU PLUS FORT** / par Huguette Pérol
Paris : Rageot, 2003. - 216 p. : ill. ; 19 cm. - (Métis).
ISBN 2-7002-1027-1

Ijime est un mot japonais désignant les brimades que subissent ceux qui sont exclus d'un groupe parce qu'ils sont différents ou jugés tels. Et Youkio est devenu la cible de ses condisciples jusqu'au drame final...

▶▶ **JE MOURRAI PAS GIBIER** / Guillaume Guéraud
Rodez : éd. du Rouergue , 2006. - 75 p. – (do A do)

Mortagne est un petit village fort peu tranquille où ceux qui travaillent le bois affrontent ceux qui s'occupent de la vigne. Dans cette ambiance de haine permanente, tout bascule jusqu'à la folie meurtrière.

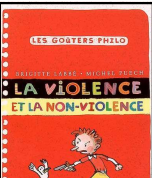
- ▶▶ **JE SAIS CE QU'EST LA VIOLENCE** / par Jean-Baptiste Rendu ; ill. de Emmanuel Kerner
Paris : Magnard, 2001. - 32 p. (Education à la citoyenneté. Je comprends)
ISBN 2 210 74733 3

- ▶▶  **NON AU RACKET !** / par Christine Laouénan ; ill. par Philippe Livache
Paris : De La Martinière Jeunesse, 2002. - 104 p. (Oxygène)
ISBN 2-7324-2812-4

- ▶▶ **LA NON-VIOLENCE EXPLIQUÉE À MES FILLES** / par Jacques Sémelin
Paris : Editions du Seuil, 2000. - 61 p.
ISBN 2 02 036776 9

- ▶▶ **QUAND LES VIOLENCES VOUS TOUCHENT** / par Maryse Vaillant et Christine Laouénan ; ill. de Philippe Livache
Paris : De La Martinière Jeunesse, 2004. - 109 p. (Hydrogène)
ISBN 2-7324-3104-4

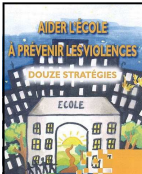
- ▶▶ **LA TÉLÉ EN FAMILLE, OUI !** / textes et dessins de Serge Tisseron
Paris : Bayard Jeunesse, 2004. - 51 p. (Les petits guides)
ISBN 2 7470 1509 2

- ▶▶  **LA VIOLENCE ET LA NON-VIOLENCE** / par Brigitte Labbé et Michel Puech ; ill. de Jacques Azam
Toulouse : Milan, 2002. - 39 p. : (Les goûters philo)
ISBN 2-7459-0520-1

- ▶▶ **LES VIOLENCES DU QUOTIDIEN : IDÉES FAUSSES ET VRAIES QUESTIONS** / texte de Maryse Vaillant et Christine Laouénan ; ill. de Philippe Livache
Paris : De La Martinière Jeunesse, 2002. - 231 p. (Ados)
ISBN 2-7324-2926-0

LES ADOLESCENTS FACE À...

... L'ÉCOLE


- ▶▶  **AIDER L'ÉCOLE À PRÉVENIR LES VIOLENCES : DOUZE STRATÉGIES** / Jean-Luc Tilmant
Vigneux : Matrice, 2006. - 249 p.
ISBN 2-905642-88-2

- ▶▶ **L'ÉCOLE : BONNE À TOUT FAIRE ?** / Pierre Waaub
Bruxelles : Labor, 2001. - 93 p. (Quartier libre). ISBN 2-8040-1604-8

- ▶▶  **L'ÉCOLE ET LA RUE : FABRIQUES DE DÉLINQUANCE** / Benjamin Moignard
Paris : Presses universitaires de France/Le monde, 2008. - 216 p.
ISBN 978-2-13-056507-9


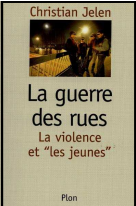
- ▶▶ **MAÎTRISER LA VIOLENCE À L'ÉCOLE : PRÉVENTION ET TRAITEMENT DE LA VIOLENCE EN MILIEU SCOLAIRE** / Lucien Piloiz
2^e éd. - Bruxelles : De Boeck, 2007. - 226 p. (Comprendre. Scolarité)
ISBN 978-2-8041-5647-3

- ▶▶ **LA MORT, LE DEUIL, LE SUICIDE À L'ÉCOLE** / Michel Hanus, Florence Ringlet, Monique Mortier, ... [et. al.]
Le Bouscat : L'esprit du temps, 2007. - 169 p. (Thanatologie : études sur la mort). ISBN 978-2-84795-104-2

- ▶▶  **VIOLENCES À L'ÉCOLE : FATALITÉ OU DÉFI ?** / par Pierre-André Doucin et Miriam Erkohen-Marküs
Bruxelles : De Boeck, 2000. - 380 p. (Pratiques pédagogiques)
ISBN 2-8041-3448-2

- ▶▶ **LES VIOLENCES EN MILIEU SCOLAIRE ET ÉDUCATIF : CONNAÎTRE, PRÉVENIR, INTERVENIR** / sous la dir. de Bernard Gaillard
Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2005. - 569 p. (Didact éducation). ISBN 2-7535-0168-8


... LA VILLE

- ▶▶ **L'ALLUMETTE ET LA BOMBE : JEUNES : L'HORREUR CARCÉRALE** / Bernard Ollivier
Paris : Phébus, 2007. - 190 p.
ISBN 978-2-752-90269-6
- ▶▶ **LES APACHES DES PARKINGS : ADOLESCENTS DES VILLES ET DES GHETTOS** / Bernard De Vos
Bruxelles : Labor, 1999. - 95 p. (Quartier libre)
ISBN 2-8040-1347-2
- ▶▶  **BANDES À PART : POUR EN FINIR AVEC LA VIOLENCE** / Jean-Claude Barreau
Paris : Plon, 2003. - 213 p.
ISBN 2-259-19158-4
- ▶▶ **LES BANDES, LE MILIEU ET LA BOHÈME POPULAIRE : ÉTUDES DE SOCIOLOGIE DE LA DÉVIANCE DES JEUNES DES CLASSES POPULAIRES (1975-2005)** / Gérard Mauger
Paris : Belin, 2006. - 252 p.
ISBN 978-2-7011-4473-6
- ▶▶ **ÉMEUTES EN BANLIEUES : LECTURE D'UN ÉVÉNEMENT** / Maurice Blanc, Jean Corneloup, Carsten Keller... [et. Al.]
Ramonville Sainte Agne : Erès, 2007. - 265 p. (Espaces et société ; 128-129)
ISBN 978-2-7492-0743-8
- ▶▶  **LA GUERRE DES RUES : LA VIOLENCE ET LES "JEUNES"** / par Christian Jelen
Paris : Plon, 1999. - 237 p.
ISBN 2-259-18896-6
- ▶▶ **JEUNES DÉLINQUANTS ? : COURAGE... FUYONS** / par Fernand Uytterhaeghe ; préf. de Claude Lelièvre
Bruxelles : Editions européennes, 2000. - 222 p.


FIL ROUGE POUR LE JEUNE PUBLIC

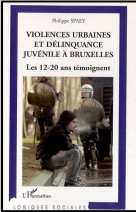
LA VIOLENCE... COMMENT ? POURQUOI ?

- ▶▶ **ÇA FAIT MAL LA VIOLENCE** / textes du dr. Catherine Dolto-Tolitch et Colline Faure-Poirée ; ill. de Joëlle Boucher
[Paris] : Gallimard jeunesse, 2001. (Giboulées. Dr Catherine Dolto-Mine de rien ; 35)
ISBN 2-07-052711-5
- ▶▶ **CES INTOLÉRANCES "ORDINAIRES"** / texte de Philippe Godard ; ill. d'Antoine Chereau
Paris : De La Martinière Jeunesse, 2005. - 107 p. (Hydrogène)
ISBN 2-7324-3352-7
- ▶▶  **COMMENT SURVIVRE DANS UN MONDE DE BRUTES** / par Olivier Grignon et Bernadette Costa-Prades
Paris : Albin Michel Jeunesse, 2005. - 123 p.
ISBN 2-226-15045-5
- ▶▶ **DIRE NON À LA VIOLENCE** / par Emmanuel Vaillant
Toulouse : Milan, 2001. - 32, VI p. (Les essentiels Milan. Junior ; 17)
ISBN 2-7459-0295-4
- ▶▶  **LE GRAND LIVRE CONTRE TOUTES LES VIOLENCES** / par Anne-Marie Thomazeau, Brigitte Bègue et Alain Serres ; avec la participation de Albert Jacquard ... [et al.] ; ill. de Bruno Heitz
Paris : Rue du monde, 2003. - 123 p.
ISBN 2-912084-66-0
- ▶▶ **J'AI ÉTÉ RACKETTÉ : LE RACKET, UN ACTE DE VIOLENCE** / texte de Laudemo ; avec une histoire de Marie-Sabine Roger ; ill. de Cassandre Guibert
Paris : Autrement, 2001. - 47 p. (Autrement junior. Société ; 3)
ISBN 2-7467-0056-5



- ▶▶  **NI ANGES, NI SAUVAGES : LES JEUNES ET LA VIOLENCE /**
Patrice Huerre
Paris : Librairie générale française, 2004. - 252 p. (Le Livre de Poche ; 30163)
ISBN 2-84337-178-3

- ▶▶ **LA SOUFFRANCE DES ADOLESCENTS : QUAND LES TROUBLES S'AGGRAVENT : SIGNAUX D'ALERTE ET PRISE EN CHARGE /** Philippe Jeammet, Denis Bochereau
Paris : La découverte, 2007. - 223 p.
ISBN 978-2-2071-5021-9

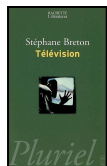
- ▶▶  **LE VERBE CONTRE LA BARBARIE : APPRENDRE À NOS ENFANTS À VIVRE ENSEMBLE /** Alain Bentolila
Paris : Odile Jacob, 2007. - 201 p.
ISBN 978-2-7381-1762-5

- ▶▶  **VIOLENCES URBAINES ET DÉLINQUANCE JUVÉNILÉ À BRUXELLES : LES 12-20 ANS TÉMOIGNENT /** par Philippe Spaey
Paris : L'Harmattan, 2005. - 193 p. (Logiques sociales)

... L'INFLUENCE DES MÉDIAS

- ▶▶ **L'ÉCRAN GLOBAL : CULTURE-MÉDIAS ET CINÉMA À L'ÂGE HYPERMODERNE /** Gilles Lipovetsky, Jean Serroy
Paris : Seuil, 2007. - 361 p.
ISBN 978-2-020-96041-0
- ▶▶ **LES ÉCRANS, ÇA REND ACCRO... /** Michel Stora
Paris : Hachette, 2007. - 116 p. (Ca reste à prouver...)
ISBN 978-2-01-237254-2
- ▶▶  **L'ENFANT FACE AUX MÉDIAS: QUELLE RESPONSABILITÉ SOCIALE ET FAMILIALE ? /** Dominique Ottavi et Dany-Robert Dufour
Bruxelles : Ministère de la Communauté française, 2005. - 84 p. (Temps d'arrêt. Lectures)
- ▶▶ **ENFANTS SOUS INFLUENCE : LES ÉCRANS RENDENT-ILS LES JEUNES VIOLENTS ? /** par Serge Tisseron
Paris : Armand Colin, 2000. - 175 p. (Renouveaux en psychanalyse)
ISBN 2-200-26117-9
- ▶▶ **GÉNÉRATION TÉLÉVISION : LA RELATION CONTREVERSÉE DE L'ENFANT AVEC LA TÉLÉVISION /** Jesus Bermejo Berros
Bruxelles : De Boeck, 2007. - 421 p. (License - master. Culture et communication). ISBN 978-2-8041-5576-6
- ▶▶  **LES JEUX VIDÉOS EXPLIQUÉS AUX PARENTS /** Michael Croitoriu et Didier Pasamonik
Paris : Marabout, 2002. - 157 p. (Marabout. Loisirs ; 3183)
ISBN 2-501-03700-6

- ▶▶ **QUE SONT LES MÉDIAS? : PRATIQUES, IDENTITÉS, INFLUENCES** / par Rémy Rieffel
Paris : Gallimard, 2005. - 539 p. (Folio. Actuel ; 117)
ISBN 2-07-030082-X



- ▶▶ **TÉLÉVISION** / par Stéphane Breton
Paris : Hachette Littératures, 2006. - 259 p. (Pluriel. Actuel)
ISBN 2-01-279290-1

- ▶▶ **LA TÉLÉVISION DU QUOTIDIEN : ENTRE RÉALITÉ ET FICTION** / par François Jost
2è éd. - Bruxelles : De Boeck , 2003. - 230 p. (Médias Recherches. Méthodes)
ISBN 2-8041-4419-4

- ▶▶ **VIOLENCE DANS LES MÉDIAS** / Catherine Bert, Monique Dagnaud, Didier Frippiat... [et. al.]
Bruxelles : Les politiques sociales, 2006. - 137 p.

... L'AUTONOMIE

- ▶▶ **ADOLESCENCE : LES ANNÉES VIOLENCES** / Claude Couderc ; postface de Sylvie Angel
Paris : Robert Laffont, 2007. - 211 p.
ISBN 978-2-221-10625-9



- ▶▶ **L'ADOLESCENCE EN RUPTURE : LE PLACEMENT AU FÉMININ : UNE ENQUÊTE DE TERRAIN** / Jacinthe Mazzocchetti ; préf. de Pierre-Joseph Laurent
Louvain-la-Neuve : Bruylant academia, 2005. - 170 p.
ISBN 2-87209-795-3

- ▶▶ **ADOLESCENTES ET VIOLENTES** / par Luce Michel
Paris : Michalon, 1999. - 248 p.
ISBN 2-84186-108-2

- ▶▶ **ADOLESCENTS DANS LA VIOLENCE : MÉDIATIONS ÉDUCATIVES ET SOINS PSYCHIQUES** / PIERRE KAMMERER
Paris : Gallimard, 2000. - 361 p. (Sur le champ)
ISBN 2-07-075897-4



- ▶▶ **LES ADONASSANTS** / François de Singly
Paris : Armand Colin, 2006. - 397 p.
ISBN 2-200-34688-3

- ▶▶ **AINSI SOIENT-ILS ! : À L'ÉCOLE DE L'ADOLESCENCE** / Philippe Van Meerbeeck ; préf. De Philippe Gutton
Bruxelles : De Boeck, 2007. - 201 p.
ISBN 978-2-8041-5319-9

- ▶▶ **LA CRISE D'ADO** / Adeline Vanek Dreyfus
Levallois-Perret : Studyrama, 2007. - 119 p. (Eclairages)
ISBN 978-2-8447-2983-5

- ▶▶ **DE L'ENFANT ROI À L'ENFANT TYRAN** / par Didier Pleux
Paris : Odile Jacob, 2002. - 286 p.
ISBN 2-7381-1195-5



- ▶▶ **ÉDUIQUER LES JEUNES MALGRÉ TOUT ! : UN DÉFI POUR NOTRE SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION** / Marijke Bisschop
Bruxelles : Le cri, 2006. - 146 p.
ISBN 2-87106-414-8

- ▶▶ **ERRANCE ET SOLITUDE CHEZ LES JEUNES** / sous la dir. De Sébastien Dupont, Jocelyn Lachance ; par Martin Julier, Serge Lesourd, David Le Breton... [et. al.]
Paris : Téraèdre, 2007. - 103 p.
ISBN 978-2-91286841-1

- ▶▶ **JE M'EN FICHE, J'IRAI QUAND MÊME ! : QUELLE AUTORITÉ AVEC UN ADOLESCENT ?** / Docteur Patrice Huerre et Anne Lamy
Paris : Albin Michel, 2006. - 146 p. (C'est la vie aussi)
ISBN 2-226-16927-X